

Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia

Viale Sarca 336, palazzina 15 - 20126 Milano

tel. 02.641106.1 fax 02.66101600

www.italia-liberazione.it segreteria@insmli.it

Programma delle attività per l'anno 2010

Il 2010 vedrà lo sviluppo simultaneo di numerosi programmi in tutti i settori di attività dell'Istituto nazionale per la storia del Movimento di liberazione in Italia (d'ora in poi INSMLI).

La Scuola superiore di studi di storia contemporanea. Il 2010 vedrà attuarsi la quarta annualità della Scuola superiore di studi di storia contemporanea promossa dall'Istituto.

Il progetto, avviato finanziariamente a partire dal 2004, e divenuto esecutivo nelle tre annualità 2005/2006, 2007/2008 e 2008/2009, prevede la prosecuzione di una scuola superiore di formazione storica rivolta a un numero significativo di studiosi (rispettivamente nove, dodici, nove e cinque nelle quattro annualità, cui vanno aggiunte ventuna biennalizzazioni) reclutati con bando nazionale, ai quali è richiesta sia la realizzazione di ricerche originali, dirette da docenti responsabili, sia la frequenza di seminari residenziali, previsti nella misura di almeno dodici giorni complessivi, nella città sede dell'INSMLI, o anche in altre, come a Torino nel 2005 e a Napoli nei mesi di maggio 2008, maggio 2009 e giugno 2010.

L'attività didattica della Scuola, articolata in due o tre seminari residenziali con la partecipazione di un corpo docente internazionale, è già ora divenuta uno dei centri principali di attività dell'Istituto (vedi anche sezione "6. Iniziative scientifiche").

La Scuola permette di prevedere un flusso regolare di produzioni di qualità destinate in particolare alla rivista "Italia contemporanea" o, nei casi migliori, a pubblicazioni monografiche, per le quali è stata istituita, con regolare contratto, una collana presso le Edizioni Scientifiche Italiane, collana della quale i primi cinque o sei titoli appariranno nel corso dell'anno 2010 (Isabella Insolubile, *Kos, 1943-1946*, Roberto Bruno, *Ci chiamano barbari - Lotte sociali e movimento sindacale in Sicilia nel secondo dopoguerra (1943-1950)*, Alexander Höbel, *Il PCI di Luigi Longo (1964-1968)*, Andrea Caffi – Nicola Chiaromonte (a cura di Mrcò Bresciani), *Carteggio*, Matteo Fiorani, *Follia senza manicomio: culture e pratiche psichiatriche nel territorio grossetano (1950-1978)*, Fabio Gentile, *Fascisti napoletani da Salò alla CISNAL (1943-1950)*, Matteo Mazzoni, *Sfogliando il passato: uso e rappresentazioni della storia nazionale nel dibattito politico sulla stampa (1945-1961)*).

Purtroppo per l'anno 2010 si è dovuto ridurre il numero dei fruitori dell'assegno ad un massimo di 10 (5 + 5) a causa della diminuzione del finanziamento, costringendo anche ad operare una selezione tra i ricercatori di primo anno della precedente annualità, sulla base di una attenta considerazione dei lavori svolti e delle possibilità di sviluppo di ciascuna ricerca.

La conclusione dei lavori è prevista per la fine di dicembre, mese in cui termina l'erogazione dell'assegno di studio.

La Scuola permette insomma di prevedere un flusso regolare di produzioni di qualità

destinate in particolare alla rivista "Italia contemporanea" o, nei casi migliori, a pubblicazioni monografiche.

Le strutture dell'Istituto

1. Archivio

Nel 2010 l'Archivio, nell'ambito del progetto *Guida*, avviato con i sessantasei Istituti associati e collegati all'INSMLI, proseguirà nella descrizione informatizzata di tutti i fondi cartacei della rete. Questo impegno, avviato a partire dal 1997 con il sostegno e la collaborazione del Ministero per i Beni e le Attività culturali, permette la consultazione a distanza del patrimonio documentario degli Istituti storici della Resistenza e dell'età contemporanea, patrimonio che rappresenta la raccolta documentaria per la storia d'Italia nel XX secolo più completa e consistente, al di fuori degli Archivi di Stato.

Si procederà ad aggiornare la banca dati archivistica consultabile nel **portale** a partire dall'URL www.italia-liberazione.it sia inserendo le schede descrittive dei fondi di nuova acquisizione fornite dall'INSMLI e dagli Istituti associati, sia registrando le correzioni emerse dal controllo compiuto sulla banca dati in preparazione della pubblicazione della *Guida agli archivi della Resistenza* per la "Rassegna degli Archivi di Stato".

Attività principale nel corso del 2010 sarà il recupero delle descrizioni archivistiche indicate nella *Guida agli Archivi della Resistenza* (Roma, MBAC, 1983) non ancora registrate *on line*. Il Nazionale si farà carico di verificare con i diversi ISR l'attualità delle descrizioni a stampa presenti nella *Guida*, di acquisire le modifiche eventualmente apportate all'ordinamento dei fondi negli ultimi due decenni e di inserire nel database *on line* le nuove descrizioni, attivando una redazione centrale per la normalizzazione delle schede. Il progetto molto oneroso dal punto di vista dell'impiego di personale consentirà di offrire alla consultazione a distanza l'intero patrimonio documentario degli Istituti della Resistenza (si prevede un incremento di oltre 10.000 schede nella banca dati "Guida").

Proseguirà inoltre su scala nazionale il programma di ordinamento, descrizione e informatizzazione del **patrimonio fotografico** dell'Istituto nazionale e di tutti gli Istituti della rete. Con esso si intende pervenire alla consultazione *on line* di tutte le raccolte fotografiche, con una descrizione almeno per fondo, suscettibile di giungere ai livelli di analiticità subordinati (serie e sottoserie). L'obiettivo può realizzarsi grazie al preliminare corso di formazione sulle fonti fotografiche, organizzato e attuato in più cicli dall'Istituto nazionale, e alla creazione, da parte dell'INSMLI, di un gruppo di lavoro e di una redazione centrale con il compito di fornire consulenza (a distanza e con incontri specifici) e di garantire la validazione e la pubblicazione *on line* delle schede.

Proseguirà la scansione e la corretta condizionatura della documentazione fotografica posseduta dall'InsmlI, in modo da garantirne la salvaguardia. L'obiettivo è di incrementare di circa 2.000 nuove unità le circa 6.000 immagini digitalizzate attuali.

Nel corso del primo semestre 2010 l'Istituto nazionale sarà in grado di rendere fruibili nel database "Foto" la maggior parte delle immagini del proprio patrimonio fotografico grazie al programma di digitalizzazione, avviato nel 2008 e tuttora in corso.

È previsto inoltre l'avvio del programma di riordino, descrizione delle **cartoline**, già avviato presso la sede dell'Istituto nazionale, e che si vuole estendere su scala nazionale.

L'Istituto nazionale ha riordinato, descritto e digitalizzato i documenti dell'importante sezione dedicata alle cartoline all'interno del fondo Giulio Focchi (oltre 800) che verranno collegati alle schede di descrizione archivistica e saranno fruibili *on line*.

Nel corso del 2010 si procederà alla revisione grafica e strutturale degli OPAC archivistici "Guida", "Foto" e "Carto" attualmente attivi presso il CNR di Pisa, al perfezionamento del METAOPAC per l'interrogazione integrata dei vari database e, in ambiente Javaisis, al collegamento *on line* per l'*editing* diretto dei dati da parte dei singoli Istituti.

L'Istituto nazionale completerà la preparazione, avviata nel corso del 2009, del database destinato all'Archivio delle produzioni didattiche per il Landis che verrà trasferito nel relativo OPAC di rete presso il CNR di Pisa
(<http://beniculturali.ilc.cnr.it:8080/Isis/servlet/Isis?Conf=/usr/local/IsisGas/LandisConf/Landis.sys6.file>).

L'Archivio ha tra i propri compiti prioritari l'opera di formazione e di aggiornamento degli archivisti degli Istituti associati e pertanto prevede periodici *stage* di formazione per il personale, con attenzione rivolta sia alla formazione archivistica che all'acquisizione di competenze informatiche, e incontri non programmati, su richiesta, con gli operatori degli archivi storici degli Istituti che periodicamente chiedono consulenza.

La valorizzazione del patrimonio documentario dell'INSMLI sarà perseguita con la promozione di iniziative editoriali legate alla pubblicazione dei documenti e delle immagini possedute, con la presentazione, sia in incontri pubblici sia sulla rivista "Italia contemporanea", degli strumenti di consultazione archivistica redatti a conclusione dell'ordinamento dei nuovi fondi che vengono acquisiti grazie a una particolare attenzione rivolta alle opportunità che si presentano in ambito non solo locale.

Relativamente alla documentazione fotografica si prevede di organizzare iniziative volte a presentare al pubblico, tramite esposizioni temporanee, mostre, cataloghi, pubblicazioni on line, nuclei documentari specifici di particolare interesse. Attualmente, in base alle raccolte possedute, possono essere ben documentati i seguenti temi: 1^a guerra mondiale (Fondi Bozzi, Fiocchi, Rossi, Sella, Solaro), rivolta di Oltretorrente a Parma (Fondo Tomasi), colonialismo italiano, fascismo e propaganda di regime (Fondi Scarpetta e Solaro), Resistenza (fondi diversi). Il tema della 1^a guerra mondiale è documentabile anche attraverso un cospicuo numero di cartoline di guerra e di propaganda (Fondi Fiocchi, Solaro e Cavalli)

Per quanto riguarda l'incremento del patrimonio documentario si intende procedere all'acquisizione di archivi privati di esponenti della società milanese e non solo del secondo dopoguerra.

Infine si intende procedere con impegno al restauro del patrimonio in precarie condizioni di conservazione, al completamento della corretta condizionatura della documentazione fotografica dell'INSMLI in modo da garantirne la salvaguardia. Da questo punto di vista la digitalizzazione di tutto il patrimonio fotografico si deve considerare un'importante misura di tutela passiva.

Come si è accennato sopra, l'Archivio intende concludere il progetto "Archivi fotografici *on line*" che prevede il riordino, la descrizione, la condizionatura e il trasferimento su supporto digitale dell'intero patrimonio fotografico conservato nella propria sede, riguardante tutto il xx secolo, con particolare riferimento alla prima guerra mondiale, alla politica coloniale del fascismo, alla guerra di liberazione e alla ricostruzione. Il progetto permetterà la consultazione *on line* della documentazione e degli strumenti di ricerca ad essa collegati.

L'Archivio dell'Istituto nazionale continuerà la propria collaborazione con la cattedra di archivistica dell'Università degli Studi di Milano per la conduzione di laboratori destinati a studenti e laureandi presso la sede dell'INSMLI.

2. Biblioteca

La Biblioteca dell'Istituto prosegue e sviluppa il servizio di *reception* e consulenza, di prestito interbibliotecario e di *document delivery* al pubblico nazionale e internazionale.

Nel 2010 la Biblioteca intende anche qualificare il proprio servizio attraverso un'offerta formativa specifica al pubblico universitario (dottorandi, tesisti, stagisti) e agli insegnanti di scuola secondaria superiore. Oltre alla consulenza specialistica qualificata (già in fase avanzata attuazione), sarà posta allo studio un'attività pratica di scuola-laboratorio che preveda, attraverso corsi, stages e attività laboratoriali, percorsi di metodologia della ricerca storica e di studio critico dei documenti. Tra i diversi ambiti dell'attività di formazione si dedicherà particolare attenzione alla ricerca bio-bibliografica, alla conoscenza delle fonti, alla selezione e alla critica dei documenti.

La Biblioteca, nella persona del suo responsabile e con l'ausilio di collaboratori volontari selezionati anche tra i collaboratori a progetto, parteciperà all'attività di ricerca dell'Istituto con specifiche *recognitions* storico-bibliografiche sui propri fondi, anche in relazione alle iniziative culturali, in particolare quella di convegno allo studio (*L'Impero fascista e il nuovo ordine europeo (1936-1943). Stato totalitario, Chiesa cattolica e guerra nel Mediterraneo*).

Si prevede la ripresa dell'attività corrente di acquisto dei volumi, forzatamente interrotta nel 2009 a causa della mancanza di fondi, oltre alla consueta attività di acquisizioni dei volumi attraverso doni, omaggi e cambi.

Nell'attività di catalogazione – partecipazione al catalogo collettivo del Sistema bibliotecario nazionale (SBN) e al catalogo dei periodici dell'Archivio collettivo nazionale dei periodici (ACNP) – oltre ai titoli di monografie e di seriali sarà posta particolare attenzione agli spogli e ai titoli monografici di opere collettanee e di periodici italiani e stranieri, con il preciso intento di allargare la bibliografia storica contemporanea disponibile per l'utenza nazionale (SBN).

Verranno proseguite le seguenti normali attività:

- lo spoglio dei periodici di storia contemporanea nell'ambito del progetto *ESSPER* (Università di Castellanza, v. URL <http://www.biblio.liuc.it/biblio/essper>)
- la ricerca, l'acquisizione e la valorizzazione di fondi librari ed emerotecari, in particolar modo di quelli legati alle figure e alla storia della cultura democratica ed antifascista, della Repubblica e del fascismo
- la pubblicazione di cataloghi *on line* sull'*OPAC* regionale di *sezioni tematiche* e di specifici fondi librari (fondo Valabrega) della biblioteca, dotati di schede storiche e bio-bibliografiche introduttive
- la collaborazione con i dipartimenti di scienze storiche delle università milanesi per *stage* di formazione e tesi di laurea

Si prevede inoltre, compatibilmente con l'erogazione di risorse già richieste durante l'anno 2009:

- lo sviluppo del patrimonio di fonti diplomatiche e documentarie edite per lo studio della politica e delle relazioni internazionali
- l'aggiornamento negli acquisti della saggistica e delle monografie storiche relative ai periodi e ai temi del Novecento italiano ed europeo
- il trasferimento in microforme del materiale raro e di pregio (periodici, opuscoli), dell'epoca fascista, del periodo della Resistenza e delle origini della Repubblica, appartenente alla sezione dei cosiddetti fondi storici della biblioteca "Parri"
- lo sviluppo del progetto *EPOCA* di digitalizzazione dei periodici (anni Venti-Quaranta) e della stampa periodica clandestina della biblioteca "Parri" nell'ambito dell'emeroteca digitale promossa dalla Biblioteca Nazionale Braidense (v. URL <http://emeroteca.braidense.it/progetti/epoca.php>), con l'intento di valorizzare le fonti rare o inedite difficilmente reperibili e di consentire il loro studio e la loro disponibilità

per un ampio pubblico, anche mediante adeguate presentazioni e schede storiche.

3. Didattica

Iniziative culturali tra didattica e ricerca

Le principali attività intorno alle quali ruoterà l'attività didattica della sede del Nazionale di Milano nell'anno 2010 saranno le seguenti:

- a. *Treno per Auschwitz 2010*: progettazione e realizzazione dei seminari di formazione rivolti a insegnanti e studenti legati all'iniziativa un *Treno per Auschwitz 2010* promosso dalla Provincia di Milano dalla CGIL e dalla CISL
- b. Progetto Costituzione: una giornata seminariale che si svolgerà a Milano, organizzata in collaborazione con la Direzione scolastica regionale, l'Istituto Lombardo e con il Liceo Scientifico Leonardo da Vinci di Milano, che si terrà il 25 febbraio 2010
- c. Progettazione e realizzazione della mostra "*A noi fu dato in sorte questo tempo 1938-1947*" prodotta dall'Istituto nazionale in collaborazione con diversi istituti (Aosta, Modena, Torino, Fondazione Fossoli) ed enti, che sarà esposta anche al Quirinale, su invito del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.

La mostra è nata dagli studi di Alessandra Chiappano sull'archivio privato di Luciana Nissim Momigliano e su altri archivi finora inesplorati. Attraverso un approccio multimediale e con il corredo di documenti inediti, essa vuole raccontare ai giovani vicende di giovani, intrecciando continuamente la microstoria con la macrostoria.

I ragazzi che hanno avuto *in sorte questo tempo* terribile erano piemontesi e si chiamavano Luciana Nissim, Franco Momigliano, Vanda Maestro, Primo Levi, Emanuele Artom, Silvio Ortona, Ada Della Torre, Giorgio Segre, Alberto Salmoni, Bianca Guidetti Serra, Franco Sacerdoti, Lino Jona, Eugenio Gentili Tedeschi.

Il progetto di allestimento multimediale, curato da N!03 studio ennezerotre, disegna un percorso fatto di piccoli accadimenti in cui si alternano e si sovrappongono voci, luci e immagini, come in una partitura musicale in cui ogni nota contribuisce all'armonia della partitura.

Sito: www.ilttempoinsorte.it

- d. Pubblicazione del volume di Alessandra Chiappano, *Luciana Nissim Momigliano: una vita*, premessa di Gianni Perona, Giuntina Firenze 2010

4. Rivista "Italia contemporanea"

Nel corso dell'anno l'INSMLI continuerà la pubblicazione del trimestrale "Italia contemporanea" (ora presso l'editore Franco Angeli di Milano) che si conferma come lo strumento più idoneo per la diffusione dei risultati delle ricerche attinenti alle aree di attenzione privilegiata da parte dell'INSMLI. In particolare, nel primo bimestre 2010, si concluderà la redazione e la stampa del volume monografico doppio (256-257/2009) su un tema di grande importanza storiografica, quello delle *Occupazioni e presenze militari italiane nel primo dopoguerra* (curato dal professor R. Pupo), a lungo relegato ai margini dell'attività di ricerca storica sul secolo scorso anche per la prevalenza di una forma di autorappresentazione consolatoria e autoassolutoria largamente diffusa all'interno di buona parte delle culture politiche italiane. Seguirà naturalmente la messa in cantiere e la realizzazione dei quattro successivi numeri della rivista. Nel corso dell'anno si prevede anche, nel quadro di una ridiscussione dei nostri rapporti con l'editore, di rendere disponibili in modalità *pay-per-view* i testi completi dei singoli articoli pubblicati sulla versione cartacea della rivista in formato pdf. Nel frattempo si continuerà a rendere disponibili sul portale dell'Istituto (www.italia-liberazione.it) indici, *abstracts* e testi di articoli già pubblicati su "Italia contemporanea" per consentire una loro maggiore circolazione e offrire a studenti, docenti e ricercatori uno strumento

più agile e selettivo per il proprio aggiornamento culturale.

5. Programmi editoriali (vedi anche la sezione introduttiva sulla “Scuola superiore”).

L'Istituto prosegue la pubblicazione di un insieme di saggi e monografie che aggiornano il panorama storiografico italiano ed hanno come destinatario un pubblico di utenti qualificati: studenti e laureandi in storia, docenti di scuola di ogni ordine e grado, ricercatori.

Per la collana *Storia d'Italia nel secolo ventesimo*, sono in preparazione la prima edizione di *L'Italia del Fascismo* a cura di Francesco Malgeri e quella di un volume di Marco Fincardi sulla crisi dello Stato liberale.

Va da sé che la collana ricomprenderà, aggiornati, i seguenti volumi già editi: *Lo stato fascista*, a cura di Marco Palla con Fabio Bertini, Enzo Fimiani, Luigi Ponziani, Giovanni Verni, e *Fascismo e politica di potenza. Politica estera 1922-1939*, di Enzo Collotti con Nicola Labanca e Teodoro Sala.

Per la collana *Italia contemporanea* è prevista la pubblicazione di un saggio del ricercatore Paolo Fonzi sulla *politica monetaria della Germania nazionalsocialistica* e degli atti del convegno internazionale *Antifascismo ed esilio: i fratelli Rosselli tra Italia e Francia*, tenuto a Parigi con l'alto patronato della Presidenza della Repubblica Italiana, nei giorni 9 e 10 giugno 2009.

Tra le pubblicazioni fuori collana sono le seguenti opere:

- ALESSANDRA CHIAPPANO (a cura di), *A noi fu dato in sorte questo tempo 1936-1947*, Firenze, Giuntina. Il volume affianca la mostra dedicata alle diversificate e talora drammatiche vicende di persecuzione di un gruppo di giovani ebrei torinesi tra i quali Primo Levi ed Emanuele Artom;
- ALESSANDRA CHIAPPANO, *Luciana Nissim somigliano: una vita*, Firenze, Giuntina

È inoltre in programma la pubblicazione – presso la casa editrice ESI di Napoli – dei *saggi conclusivi delle ricerche effettuate dai borsisti* della Scuola Superiore di Studi di Storia Contemporanea, istituzione voluta dall'INSMLI con il sostegno della Compagnia di San Paolo di Torino (Per la descrizione e l'elenco dei saggi previsti si rimanda alla sezione introduttiva della presente relazione).

I testi pubblicati verranno presentati in incontri e tavole rotonde realizzati in collaborazione con la Casa della Cultura, la Fondazione Centro di Documentazione Ebraica di Milano, la Fondazione Memoria della Deportazione e gli Istituti della rete in tutto il territorio nazionale.

6. Telematica

Nel periodo considerato il programma delle attività sarà rivolto al raggiungimento di tre obiettivi prioritari trasversali ai settori delle attività istituzionali, coerenti con gli obiettivi generali dell'Istituto e della rete degli istituti.

Gli *obiettivi* sono:

1. implementazione di servizi e di contenuti del portale della rete degli istituti (www.italia-liberazione.it) i cui visitatori, italiani e stranieri, sono circa duecentomila annuali;
2. aggiornamento e implementazione di servizi di reperimento, di gestione di informazioni e di documentazione a scopi scientifici e didattici;
3. progettazione e realizzazione di percorsi tematici su temi su cui la rete degli istituti ha lavorato e su cui continua a lavorare e rispetto ai quali la domanda di conoscenza storica proveniente dal mondo della scuola, e in generale dalla società, è alta e persistente.

Le azioni intraprese e da intraprendere per la realizzazione degli obiettivi sono molteplici e si sviluppano su diversi piani. Esse possono essere distinte in azioni di sistema e in azioni di

progetto.

Le *azioni di sistema* mirano a porre le precondizioni per il raggiungimento degli obiettivi. Esse sono, in estrema sintesi, di tre tipi:

- a. organizzative, ovvero la creazione di una redazione scientifica e tecnica che coerentemente con gli obiettivi individuati si fa garante e promotrice della validità e dell'efficienza dell'azione;
- b. infrastrutturali, ovvero la predisposizione della strumentazione (*hardware* e *software*) necessaria all'operatività, nel rispetto della normativa esistente e delle esigenze di sicurezza, di affidabilità e di efficacia. Queste azioni sono un requisito necessario per ottemperare agli *standard* internazionali vigenti nella creazione di siti *web* di qualità e per dotare la rete degli istituti di uno strumento d'implementazione del portale degli istituti in autonomia, con celerità e semplicità;
- c. di rete, ovvero stabilire relazioni di partnership e di collaborazione con istituzioni, e con altri attori culturali ed economici, con i quali agire per realizzare tecnicamente i progetti, per accedere ai finanziamenti pubblici e privati e per ottenere accreditamenti scientifici e formativi.

Le *azioni di progetto* mirano a rendere visibili, consultabili e operative sul *web* le risorse per lo studio della storia del Novecento e dell'età contemporanea, pacchetti formativi di aggiornamento metodologico-didattico e di approfondimento scientifico degli insegnanti di storia e di area geostoricosociale per le scuole di ogni ordine e grado, pacchetti per la formazione di archivisti e bibliotecari, pacchetti per studenti universitari che frequentano corsi di specializzazione sia a livello didattico che scientifico, la produzione di "archivi inventati" su nodi tematici di grande interesse culturale e pubblico in cui attraverso i "documenti" viene proposta una narrazione del passato ipermediale e quindi una scrittura della storia che trova nel *web* il *medium* per istituire un nuovo rapporto fra narrazione storica e fonti. In sintesi, le azioni di progetto saranno di tre tipi:

- a. diffusione di strumenti e contenuti culturali;
- b. offrire servizi per la ricerca scientifica, per la didattica e per la formazione di personale dei settori interessati;
- c. promuovere la storiografia digitale.

Nel corso del 2008/2009 il sostegno e lo sviluppo delle azioni di progetto più impegnative ha subito qualche rallentamento e si ritiene opportuno quindi rilanciare questa azione con rinnovate energie e con mezzi idonei al raggiungimento dei risultati previsti.

In questa prospettiva è importante dare avvio alla costruzione del nuovo portale, progettato secondo gli standard del *web* 2.0 e per alcuni aspetti già proiettato sugli standard del *web* 3.0. Questa azione tuttavia non può avere interesse e speranza di successo senza una chiara volontà della rete Insml di proseguire nella strada della condivisione dei contenuti, dei dati e anche di alcuni servizi. Anche la community di lavoro e l'annesso forum su "Guerra di liberazione e Resistenze" potrà essere rilanciato per dare seguito all'azione di progetto, punto c, e la struttura potrà essere utilizzata per proporre altre attività non solo scientifiche, ma anche formative.

Infine, è in corso di progettazione la nuova edizione della rivista "Storie contemporanee. Didattica in cantiere" e si spera che essa possa essere pubblicata entro il 1° semestre del 2010 se saranno reperite le risorse necessarie allo sviluppo e all'implementazione.